



## COMUNICATO STAMPA

### **Intelligenza artificiale e arte, il 19 luglio in Manifattura Tabacchi l'evento finale, aperto al pubblico, della scuola scientifica del CRS4**

19 luglio ore 9:30-20:00 - sala Officine, Manifattura Tabacchi di Cagliari, evento pubblico

*Cagliari, 18/07/2019*

**Il 19 luglio, dalle ore 9:30, presso le Officine della Manifattura Tabacchi di Cagliari (viale Regina Margherita 33), si terrà la giornata conclusiva della scuola scientifica: “Exploring Artificial Intelligence in Art”, organizzata dal CRS4, grazie al contributo finanziario di Sardegna Ricerche, sui rapporti che intercorrono tra tecnologia e arte e sul ruolo che l'intelligenza artificiale ha nella produzione culturale contemporanea.**

Durante tutta la giornata, aperta al pubblico, si alterneranno incontri e dibattiti per discutere di come si sta sviluppando il rapporto tra tecnologia e arte, quali le implicazioni sociali e culturali e in particolare, **come sta cambiando l'approccio alla produzione artistica** grazie alla collaborazione tra creatività umana e creatività computazionale.

Responsabili della scuola sono Felice Colucci, ricercatore del CRS4 esperto di intelligenza artificiale e Nicoletta Zonchello, divulgatrice scientifica del CRS4.

**Per partecipare alla giornata pubblica del 19 luglio è necessario iscriversi su Eventbrite:**  
<http://s.crs4.it/GI>

Presso la Manifattura Tabacchi di Cagliari, sarà possibile inoltre visitare l'installazione “405 Field” di Ultravioletto. 405 nanometri è la lunghezza d'onda della luce visibile di questa installazione, realizzata con un flusso etereo di laser in continua evoluzione e dialogo con lo spazio. L'opera invita gli spettatori a immergersi in uno spettacolo di luce, matematica e suono unico nel suo genere.

Ulteriori informazioni sulla scuola e sul programma: <http://thedigitalhumanism.com>

Pagina Facebook: <https://www.facebook.com/ExploringArtificialIntelligence/>

#### Ufficio stampa

Greca Meloni - Resp. Ufficio stampa CRS4  
greca.meloni@crs4.it – cell.3472152650